



# GLANZLICHTER DES BAROCK

## Ein Festvergnügen für Hof und Volk

### CLASSIC BRASS QUINTET

Laurent Tinguely & Paul Muff, Trompeten (Opernorchester Zürich)  
 Florian Abächerli, Horn (Luzerner Sinfonie Orchester)  
 Armin Bachmann, Posaune (Internationaler Solist)  
 Daniel Schädeli, Tuba (Berner Symphonieorchester)

### Konzertprogramm

Alessandro Scarlatti  
 1660 - 1725  
 Arr. Jeffrey Stone

Jean-Joseph Mouret  
 1682-1738

Samuel Scheidt  
 1587-1654  
 Arr. F. Varasdy

Johann Sebastian Bach  
 1685-1750  
 Arr. Jeffrey Stone

Anthony Holborne  
 1547 - 1602  
 Arr. Gerard R. Schwarz

Tomaso Albinoni  
 1671-1751  
 Arr. Jeffrey Stone

Giles Farnaby  
 1565-1640  
 Arr. Elgar Howarth

Georg Friedrich Händel  
 1685 – 1759  
 Arr. W. F. Mills

Aria **“Tralascia pur di piangere”**

**„Rondeau“**  
 aus „1ère Suite de Symphonies

**“Battle Suite”**  
 Galliarda Battaglia & Canzona Bergamasque

**“Et Misericordia”** aus dem Magnificat.

**Suite of Elizabethan Dances**  
 - The Honie-Suckle Rose  
 - Galliard  
 - The Fruit of Love  
 - Wanton  
 - The Choice  
 - The Fairie Round

**Konzert in B-Dur**  
 - Grave  
 - Allegro ma non troppo  
 - Adagio  
 - Allegro

**“Fancies, Toyes and Dreams”**  
 -The New Sa-hoo  
 -Tell me Daphne  
 -The Old Spagnoletta  
 -A Toye

Suite aus **“Wassermusik”**  
 - Allegro Vivace  
 - Air  
 - Hornpipe  
 - Allegro Maestoso

---

### Zugabe:

Antonio Vivaldi Arr. Laurent Tinguely  
 Johann Sebastian Bach Arr. Irving Rosenthal

Presto aus dem Konzert in Es  
 Air on G String